

人生

岡山に
生まれる

戦後、美容院を1952年
再建し女性を支える

戦後の混乱を経て美容院を再建。「美容は生きる力」を信念に、多くの女性に希望と自信を与える。



少女時代の

轉機

1917年

裕福な暮らし
家庭の事情で
自立心と精神
的な強さが
育まれた。



作家・吉行エズケ 1922年

との結婚

奔放で破天荒な夫との生活は波乱に満ちていたが、
明るさと
芯の強さで
家庭を支え
続けた。

A traditional Japanese ink wash illustration (suiboku-ga) depicting a man and a woman in a close, intimate pose. The woman, on the left, is wearing a purple kimono with a floral pattern and has her hair styled in a traditional manner. The man, on the right, is wearing a white garment and is looking down at her with a gentle expression. The background is minimal, with some dark, abstract shapes suggesting an interior setting.

美容の道へ
1929年

踏み出す

母として

文化人—家を育む

1927年

女性の職業的自立が
珍しい時代に、東京で
美容技術を学び、
自立への道を切り拓く。



私生活では多くの困難を抱えながらも、**家庭の中心**として子どもたちを育てた。



美容家として1950年代
地域に根ざす

長年にわたり地域の

女性に寄り添い、
日本の生活文化
としての美容
を支えた。

自伝出版 2015年
・朝ドラ化

1985年

107歳まで生きたあぐりの
人生は、多くの人に
勇気と希望を与える物語と
なる。



綺麗でうんうん

GOAL